

EXAMEN DU 3^{EME} DAN DE HAPKIDO

QCM PORTANT SUR LA REGLEMENTATION DES COMPETITIONS TECHNIQUE HAPKIDO

BAREME – NOTE SUR 15 POINTS

- Réponse juste : 1 point
- Réponse incomplète : 0,5 point
- Réponse fausse : 0 point

Le candidat valide le module s'il obtient 7,5 points ou plus.

Num.	Questions	Réponses
1	Combien de juges sont nécessaires ?	A / 1 B / 2 C / 3 D / 4
2	Combien de techniques / enchaînements techniques sont demandés par reprise ?	A / 1 B / 2 C / 3 D / 4
3	La durée d'un enchaînement technique doit durer de :	A / 1 à 5 secondes B / 2 à 7 secondes C / 3 à 8 secondes D / 3 à 10 secondes
4	Le diamètre de l'aire de compétition mesure :	A / 8 mètres B / 9 mètres C / 10 mètres D / 11 mètres
5	Au sein de la même catégorie d'âge, une paire peut être composé de :	A / 2 personnes du même genre B / 2 personnes de genres différents C / 2 personnes de catégorie d'âge différent D / 2 personnes de la même catégorie d'âge
6	La sous-catégorie "Techniques avec armes" est relative au(x) catégorie(s) :	A / Cadets B / Juniors C / Seniors D / Masters
7	Un mauvais comportement d'un compétiteur entraîne un Gam-jeom de :	A / 0 pt B / 1 pt C / 2 pts D / 3 pts
8	Un mauvais comportement d'un entraîneur entraîne un Gam-jeom de :	A / 0 pt B / 1 pt C / 2 pts D / 3 pts
9	Eviter ou retarder l'opposition entraîne un Gam-jeom de :	A / 0 pt B / 1 pt C / 2 pts D / 3 pts

10	La paire remporte l'opposition si :	<p>A / Elle remporte la première reprise et fait égalité à la deuxième</p> <p>B / Elle remporte la première reprise et perd la deuxième</p> <p>C / Elle remporte les deux premières reprises</p> <p>D / Elle remporte la première reprise, fait égalité à la deuxième et remporte la troisième</p>
11	Les juges doivent :	<p>A / Avoir suivi la formation de juges</p> <p>B / Être ceinture noire</p> <p>C / Être majeur</p> <p>D / Être convoqué par le responsable de compétition</p>
12	La vitesse fait partie des critères de notation :	<p>A / Physiques</p> <p>B / Moteurs</p> <p>C / Techniques</p> <p>D / D'attitude</p>
13	L'explosivité fait partie des critères de notation :	<p>A / Physiques</p> <p>B / Moteurs</p> <p>C / Techniques</p> <p>D / D'attitude</p>
14	La souplesse fait partie des critères de notation :	<p>A / Physiques</p> <p>B / Moteurs</p> <p>C / Techniques</p> <p>D / D'attitude</p>
15	La fluidité fait partie des critères de notation :	<p>A / Physiques</p> <p>B / Moteurs</p> <p>C / Techniques</p> <p>D / D'attitude</p>
16	La coordination fait partie des critères de notation :	<p>A / Physiques</p> <p>B / Moteurs</p> <p>C / Techniques</p> <p>D / D'attitude</p>
17	L'équilibre fait partie des critères de notation :	<p>A / Physiques</p> <p>B / Moteurs</p> <p>C / Techniques</p> <p>D / D'attitude</p>
18	La stabilité fait partie des critères de notation :	<p>A / Physiques</p> <p>B / Moteurs</p> <p>C / Techniques</p> <p>D / D'attitude</p>
19	La diversité fait partie des critères de notation :	<p>A / Physiques</p> <p>B / Moteurs</p> <p>C / Techniques</p> <p>D / D'attitude</p>
20	La créativité fait partie des critères de notation :	<p>A / Physiques</p> <p>B / Moteurs</p> <p>C / Techniques</p> <p>D / D'attitude</p>
21	La précision fait partie des critères de notation :	<p>A / Physiques</p> <p>B / Moteurs</p> <p>C / Techniques</p> <p>D / D'attitude</p>
22	La maîtrise fait partie des critères de notation :	<p>A / Physiques</p> <p>B / Moteurs</p>

		C / Techniques D / D'attitude
23	La sécurité fait partie des critères de notation :	A / Physiques B / Moteurs C / Techniques D / D'attitude
24	La détermination fait partie des critères de notation :	A / Physiques B / Moteurs C / Techniques D / D'attitude
25	Le Kihap fait partie des critères de notation :	A / Physiques B / Moteurs C / Techniques D / D'attitude
26	Le port correct du dobok fait partie des critères de notation :	A / Physiques B / Moteurs C / Techniques D / D'attitude
27	Le respect du règlement fait partie des critères de notation :	A / Physiques B / Moteurs C / Techniques D / D'attitude
28	Les critères physiques sont :	A / Vitesse, explosivité, souplesse, fluidité B / Coordination, explosivités, équilibre, diversité C / Créativité, souplesse, détermination, stabilité D / Kihap, équilibre, vitesse, sécurité
29	Les critères moteurs sont :	A / Vitesse, coordination, maîtrise B / Coordination, équilibre, stabilité C / Détermination, stabilité, diversité D / Précision, équilibre, sécurité
30	Les critères techniques sont :	A / Vitesse, explosivité, maîtrise, respect du règlement B / Créativité, stabilité, souplesse, Kihap C / Diversité, créativité, précision, maîtrise, sécurité D / Kihap, équilibre, vitesse, sécurité
31	Les critères d'attitude sont :	A / Coordination, explosivités, équilibre, diversité B / Créativité, stabilité, souplesse, Kihap C / Détermination, stabilité, diversité D / Détermination, Kihap, dobok correctement porté, respect du règlement
32	Une erreur isolée entraîne un retrait de :	A / 0,1 pt B / 0,3 pt C / 1 pt D / 2 pts
33	Une erreur répétée plusieurs fois entraîne un retrait de :	A / 0,1 pt B / 0,3 pt C / 1 pt D / 2 pts

34	Une erreur continue tout au long de l'enchaînement entraîne un retrait de :	A / 0,1 pt B / 0,3 pt C / 1 pt D / 2 pts
35	Une erreur de durée entraîne un retrait de :	A / 0,1 pt B / 0,3 pt C / 1 pt D / 2 pts
36	Une erreur obligeant à recommencer l'enchaînement ou un oubli entraîne un retrait de :	A / 0,1 pt B / 0,3 pt C / 1 pt D / 2 pts
37	Une perte d'équilibre entraînant la chute entraîne un retrait de :	A / 0,1 pt B / 0,3 pt C / 1 pt D / 2 pts
38	Un lâchage de main, du poignet ou de l'articulation sur laquelle la technique est appliquée entraîne un retrait de :	A / 0,1 pt B / 0,3 pt C / 1 pt D / 2 pts
39	Combien de point rapporte une bonification ?	A / 0,1 pt B / 0,3 pt C / 1 pt D / 2 pts
40	Les bonifications sont :	A / Le Kihap B / Les chutes acrobatiques C / Les coups de pieds hauts D / Les techniques en rotation
41	Lors du passage de la paire adverse, la paire en attente est :	A / Assise sur le bord de l'aire B / Debout, prête à démarrer ses techniques C / Assise en tailleur ou à genoux D / Assise sur une chaise à côté du jury
42	Un enchaînement technique est noté sur :	A / 5 pts B / 10 pts C / 15 pts D / 20 pts
43	Une reprise est notée sur :	A / 5 pts B / 10 pts C / 15 pts D / 20 pts
44	Un junior peut s'inscrire :	A / En catégorie junior B / En catégorie senior C / En catégorie minime D / En catégorie master
45	Un senior peut s'inscrire :	A / En catégorie senior B / En catégorie cadet C / En catégorie senior avec armes D / En catégorie master
46	La catégorie d'âge 10-11 ans correspond à la catégorie :	A / Benjamin B / Minime C / Cadet D / Junior
47	La catégorie d'âge 12-14 ans correspond à la catégorie :	A / Benjamin B / Minime C / Cadet

		D / Junior
48	La catégorie d'âge 15-17 ans correspond à la catégorie :	A / Benjamin B / Minime C / Cadet D / Junior
49	La catégorie d'âge 18-30 ans correspond à la catégorie :	A / Cadet B / Junior C / Senior D / Master
50	Un Master peut-il s'inscrire en paire avec un junior	A / Oui, en catégorie Master B / Non C / Oui, en catégorie Senior D / Oui, en catégorie Junior